



**ГУК «Лунинецкая районная
централизованная библиотечная система»
Центральная районная библиотека
Отдел библиотечного маркетинга**

Сельский библиотекарь – человек читающий?

Итоги маркетингового исследования

Лунинец, 2023



Ценность знаний и бесконечность познания мира ассоциируется с понятиями «книга», «библиотека». Культурно - историческая миссия книги, её нестареющая, неподвластная времени сила влияния на все сферы человеческого бытия, её уникальная способность сохранения опыта, открытий, достижений прогресса неоспорима. Лучшие умы человечества всегда понимали, что книга сочетает в себе стабильность вечности и вечную новизну. Неистребимая, жизнестойкая, проходит она через века и невзгоды как эстафета социального и нравственного опыта человечества. Проводником между читателем и книгой является библиотекарь, внимательный и добрый советчик, всегда готовый предложить издания на любой вкус и ответить на интересующие вопросы. От того насколько образован, начитан библиотекарь зависит возможность книги найти своего читателя.

Библиотекарь должен обладать такими качествами как: профессионализм, компетентность, профессиональный кругозор, быть эрудированным. Невозможно стать профессиональным библиотекарем, если не повышать свой профессиональный уровень путем самообразования. Самообразование невозможно без чтения. Активное и продуктивное чтение – неотъемлемая часть жизни цивилизованного человека, ведь оно обогащает его социальный, эмоциональный, нравственный опыт и творческие возможности в любой сфере.

С целью определения уровня профессиональной начитанности библиотекарей села, их отношения к книжной культуре, с целью составления портрета читающего сельского библиотекаря с 1 июня по 15 августа 2023 года методистом отдела библиотечного маркетинга Лунинецкой центральной районной библиотеки было проведено исследование профессионального и досугового чтения библиотекарей сельских библиотек.

Были поставлены задачи: определить круг чтения профессиональных изданий библиотекарей села, их основные читательские интересы, наметить пути оказания методической помощи по повышению профессионального уровня самообразования библиотекарей района, составить рейтинг чтения художественной литературы для детей и подростков.

Объект исследования: чтение библиотекаря.

Предмет исследования: содержание и характеристики чтения библиотекаря.

Цель исследования: изучение содержания и основных характеристик чтения библиотекаря, соотношения досугового и профессионального чтения.

Основные задачи исследования:

- изучить круг профессионального чтения библиотекарей: источники получения информации, структуру, тематику;
- выяснить место чтения художественной литературы в структуре досуга библиотекарей;
- выявить основные источники получения художественной литературы, очертить круг чтения художественной литературы в настоящее время;
- выявить отношение библиотекарей к различным носителям (книгам бумажным, электронным).

Методы исследования:

- 1) анкетирование;
- 2) изучение и анализ литературы.

Участникам исследования предложили заполнить разработанную в центральной районной библиотеке анкету (см. приложение). Анкета, по результатам обработки которой и подготовлен настоящий отчет, состоит из вопросов, сформулированных в открытой и закрытой форме в соответствии с предметом и задачами исследования.

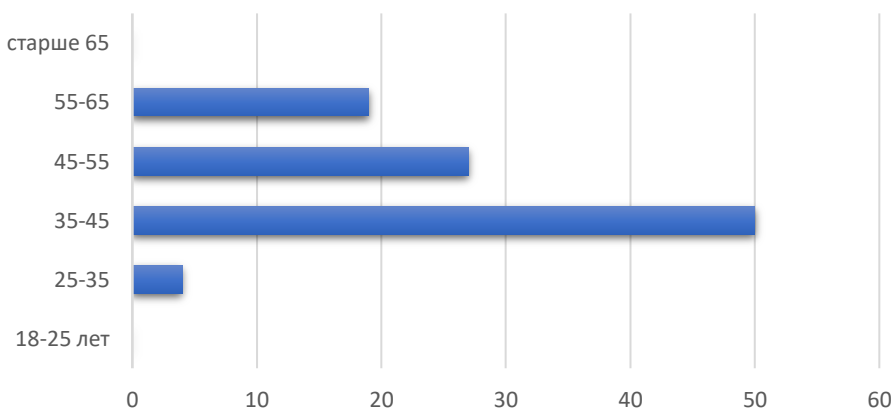
Результаты исследования представлены в виде таблиц и диаграмм.

Итоги маркетингового исследования

Необходимость такого исследования была продиктована следующими соображениями. Библиотекарь как читатель должен быть, по крайней мере, таким, какими являются лучшие читатели его библиотеки. Чтобы пользоваться авторитетом у своих читателей, библиотекарь обязан знать значительно больше книг, чем знают самые начитанные пользователи, быть лидером чтения. Насколько разносторонними и грамотными читателями являются библиотекари сельских библиотек Лунинецкого района, и предстояло выяснить.

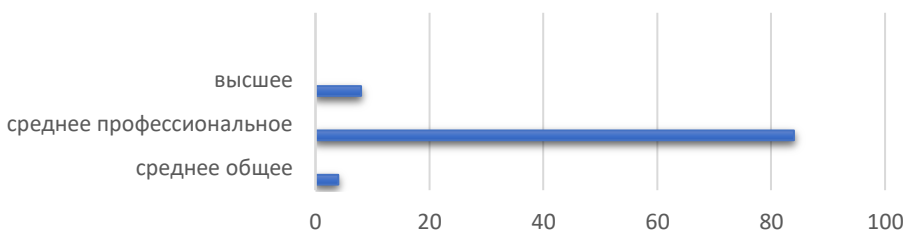
В состав Государственного учреждения культуры «Лунинецкая районная централизованная библиотечная система» входят 22 сельских библиотеки и 6 сельских библиотек-клубов.

Из 34 сотрудников библиотек ЦБС было опрошено 26, что составляет 76% от общего числа работающих. Возраст опрошенных от 18г да 65 лет. 50 % это библиотекари от 35 до 45 лет. В процентном соотношении возрастные группы выглядят следующим образом:



Таким образом, половина опрошенных перешагнули 35-летний рубеж и находятся в «активном профессиональном возрасте» (надо отметить, что в этой группе больше тех, кому ближе к 45, чем тех, кому немного за 35 лет). Чуть более четверти 27 % респондентов в возрасте от 45 до 55 лет, 19 % – поколение постарше. А молодежи среди сельских библиотекарей практически нет – всего 4 %.

Наибольшее количество респондентов имеют средне-специальное образование – 84 %. 8 % опрошенных имеют высшее образование, 4 % обучались в школе. Один респондент не указал свой уровень образования. Распределение по уровню образования выглядит следующим образом:



Ответы на вопрос, сколько лет респондентки работают в библиотеке, распределились следующим образом:

- менее года – 11 %
- от года до пяти лет – 4%
- от пяти до десяти лет – 19%
- от десяти до двадцати лет – 31%
- более двадцати лет – 31%
- нет ответа – 4%

Таким образом, более 60 % опрошенных – библиотекари с большим и очень большим стажем. 19 % опрошенных работают в библиотеке от пяти до десяти лет. Небольшое количество

опрошенных 4 % и 11 % работают в библиотеке непродолжительное время. 4 % не указали стаж работы.

В целом, исходя из полученных результатов, мы имеем примерно такой портрет библиотекаря сельской библиотеки Луинецкой РЦБС: это женщина 35-50 лет со средним специальным образованием и большим стажем работы.

Общая ситуация

Первый вопрос анкеты звучал следующим образом: **«Каковы, по Вашему мнению, основные характеристики библиотекаря как профессионала?»**. Предложенный список ответов содержал пять позиций. А также респондентки могли дополнить его, написать свой вариант. Ответы представлены в таблице 1.

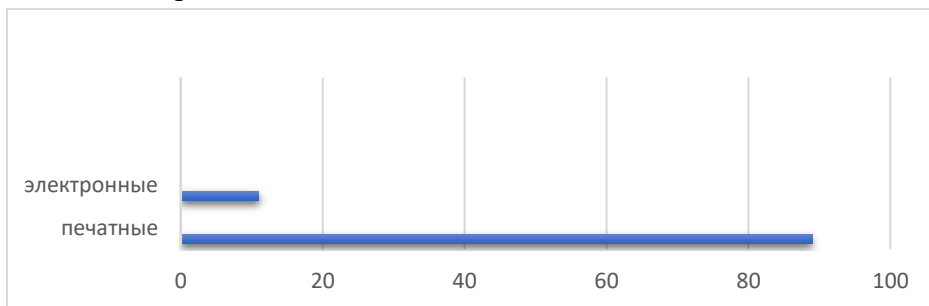
Табл.1

| Варианты ответов | Количество ответов | % ответов |
|--|---------------------------|------------------|
| Коммуникабельность | 6 | 23 |
| Умение работать с людьми, общительность | 20 | 77 |
| Доброжелательность, вежливость | 9 | 34 |
| Профессионализм | 10 | 38 |
| Умение быстро применять свои знания, оперативность | 7 | 27 |
| Ваш вариант ответа | 6 | 23 |

Таким образом, основная часть библиотекарей 77 % отметили, что библиотекарь-профессионал – это общительный человек, умеющий работать с людьми. Остальные варианты разделились как по группам. Почти одинаковое количество респонденток 34 % и 37 % выбрали доброжелательность и профессионализм соответственно, 23 % и 27 % выбрали

коммуникабельность и умение быстро применять свои знания. В варианте, где можно было дописать свой ответ, 23 % отметили все вышеперечисленные характеристики.

На вопрос «**Какие книги Вы предпочитаете читать?**» абсолютное большинство библиотекарей выбрали, что предпочитают читать книги исключительно в бумажном варианте, ссылаясь на неповторимые тактильные ощущения от перелистывания и запах печатных страниц.



Если рассмотреть ответы на этот вопрос, учитывая возрастные критерии, то складывается следующая картина: респонденты возрастной категории 40-55, а это 89 %, выбрали печатную книгу, а молодое поколение библиотекарей 11 % отдают предпочтение чтению со смартфонов и планшетов.

Отвечая на вопрос «**Какая литература преобладает в вашем репертуаре чтения?**» лидирующим вариантом ответов был ответ: художественная литература.

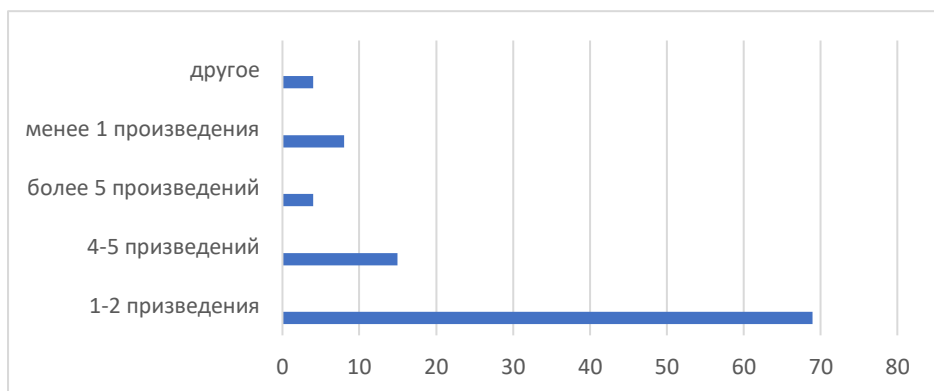
Табл. 2

| Варианты ответов | Количество ответов | % ответов |
|--|---------------------------|------------------|
| Художественная литература | 23 | 88% |
| Документальная проза | 4 | 15% |
| Мемуарная литература | 1 | 4% |
| Научная и научно-популярная литература | 4 | 15% |

| | | |
|-----------------------------------|---|-----|
| Религиозная и духовная литература | 6 | 23% |
| Справочная литература | 4 | 15% |
| Учебная литература | 2 | 8% |

Проанализировав ответы пользователей, можно сделать вывод, что в большей степени участники опроса ориентированы на чтение художественной литературы, ее отметили 88 % респондентов. Второе место в рейтинге читательских предпочтений заняла религиозная и духовная литература 23 %, чуть меньше по 15 % читают документальную прозу, научную и научно-популярную литературу и справочную литературу. 8 % опрошенных читают учебную литературу, совсем немного отметили мемуарную литературу 4 %.

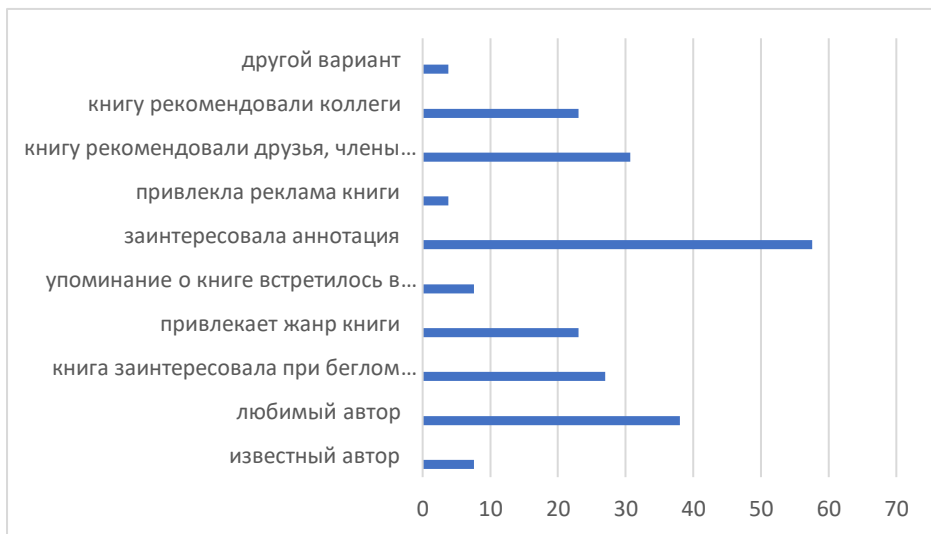
На вопрос **«Сколько примерно произведений художественной литературы вы прочитываете за месяц?»** большинство опрошенных 69 % выбрали вариант ответов 1-2 произведения, 4-5 произведений в месяц читают 15 % респондентов, 8 % читают менее 1 произведения, 4 % библиотекарей оказались самыми «читающими» и выбрали вариант ответов более 5, и 4 % не ответили на поставленный вопрос.



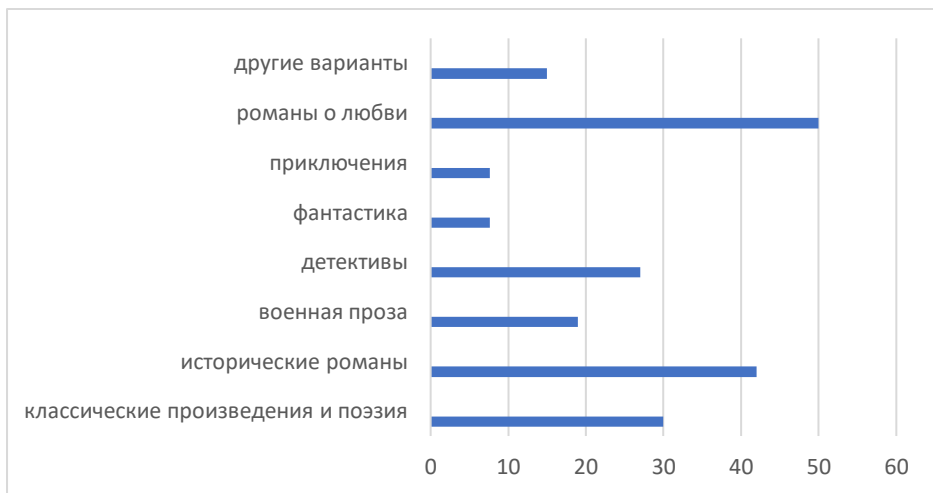
Отвечая на вопрос **«Что именно привлекает вас в чтении художественной литературы?»** можно было выбрать несколько вариантов ответов. 65 % опрошенных ответили «Возможность

отвлечься от реальности, отдохнуть». 58 % респондентов читают «Для того, чтобы в дальнейшем рекомендовать литературу своим пользователям». Этот вариант ответов был выбран библиотекарями исходя из своей профессии. 23 % привлекает в чтении «Возможность получить новую информацию, знания». И 8 % выбрали вариант «Стремление лучше себя и других, соприкоснуться с судьбой литературных персонажей».

Поинтересовались у сельских библиотекарей «**По какому принципу вы выбираете книгу для прочтения?**». Принципы у всех разные. 57,6 % библиотекарей заинтересовала аннотация (к этому обязывает профессия). 38 % выбирают любимого автора. 30,7 % книги читают по рекомендации друзей, членов семьи и 23 % по рекомендации коллег. Также 23 % респондентов привлекает жанр книги. 27 % выбирают книги для чтения при беглом просмотре. По 7,6 % опрошенных читают книги известных авторов и встречаются упоминание о книге в прочитанной ранее литературе. 3,8 % привлекла реклама книги. И такой же процент 3,8 выбрал другой вариант ответов.



Отвечая на вопрос **«Каким жанрам Вы отдаете предпочтение?»**, в большей степени участники опроса ориентированы на чтение романов о любви, этот вариант ответов отметили 50 % респондентов. Второе место в рейтинге читательских предпочтений заняли исторические романы 42 %. Такому жанру как детективы отдают предпочтение 27 % опрошенных. Классическую литературу выбирали 30 % респондентов. 19 % выбирают военную прозу. А 15 % написали свой вариант ответа: это были и православная литература, и иронический детектив. Совсем немного 7,6 % читают такие жанры литературы, как фантастика и приключения.

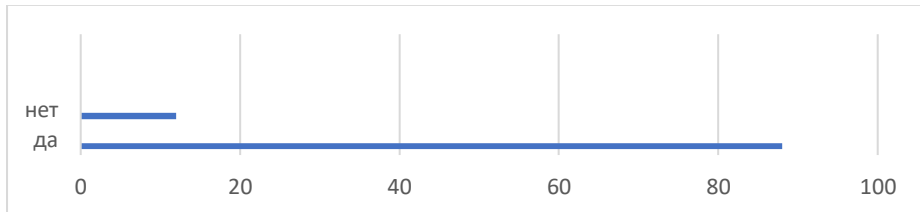


Также библиотекарям задавались отдельные вопросы, не имеющие готовых вариантов ответов. Поинтересовались у них **«Какая из недавно прочитанных книг Вам особенно понравилась, запомнилась?»**. Большинство опрошенных читают художественную литературу современных авторов. Среди них Г. Яхина, Ю. Шилова, Д. Донцова, Л. Беккит, А. Знаменская, Т. Устинова и др. Есть среди сельских библиотекарей и такие, кому особенно запомнился Л.Н. Толстой «Вайна и мир», К. Маккалоу

«Поющие в терновнике», Ш. Бронте «Джен Эйр». Среди понравившихся книг белорусских авторов – книги С. Трахименка, М. Герчика. Несколько респондентов отметили исторические романы Зайцева и Башкирова.

На вопрос **«Какие произведения Вам хотелось бы прочитать в ближайшем будущем?»** также получили разнообразные ответы. Большинство опрошенных отметили, что хотели бы прочитать современных авторов. Были и такие, кто отметил, что планируют прочитать Ф. Достоевского «Преступление и наказание», А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ», И. Бунина «Темные аллеи». Некоторые из респондентов предпочли не отвечать на этот вопрос.

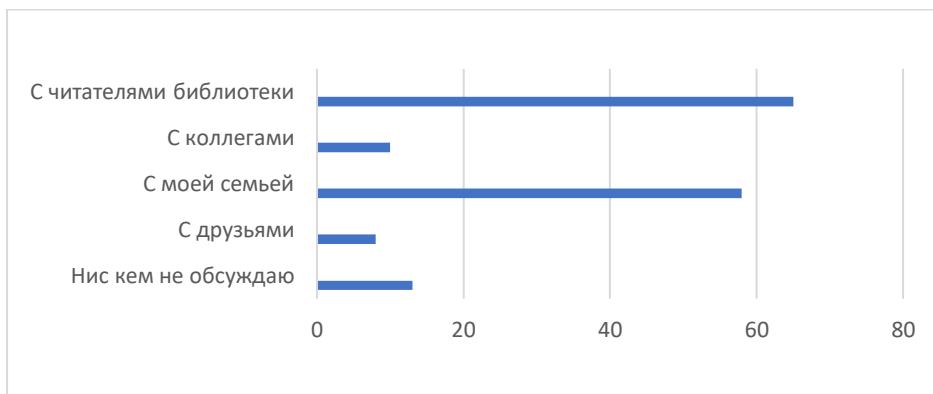
Отвечая на вопрос **«Имеете ли Вы домашнюю библиотеку?»**, большинство библиотекарей ответили положительно 88 %, что говорит, что верность своей профессии они перенесли и в домашние условия.



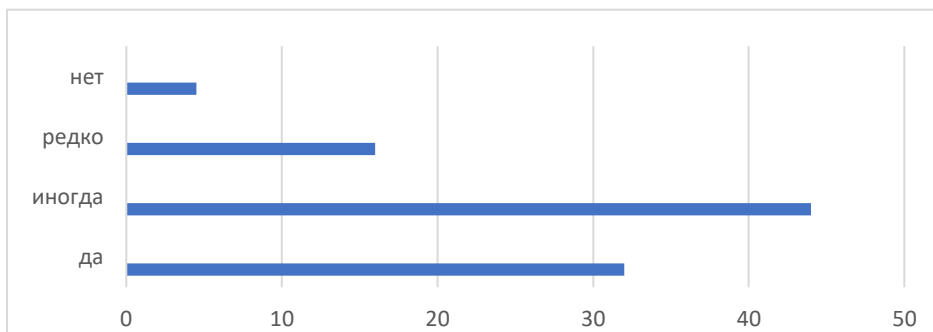
В случае положительного ответа далее следовал вопрос **«Каков примерно её объём»**. У подавляющего большинства опрошенных 69 % домашняя библиотека состоит из 50-100 книг. Вариант более 100 книг выбрали 21 % библиотекарей. И 6 % и 4 % имеется библиотека в количестве 50 книг и 500 книг соответственно.

На вопрос **«С кем Вы обсуждаете прочитанные книги?»** были получены такие ответы. 65 % опрошенных ответили «С читателями библиотеки». 58 % респондентов обсуждают прочитанное «Со своей семьей». 13 % ответили, что «Мои

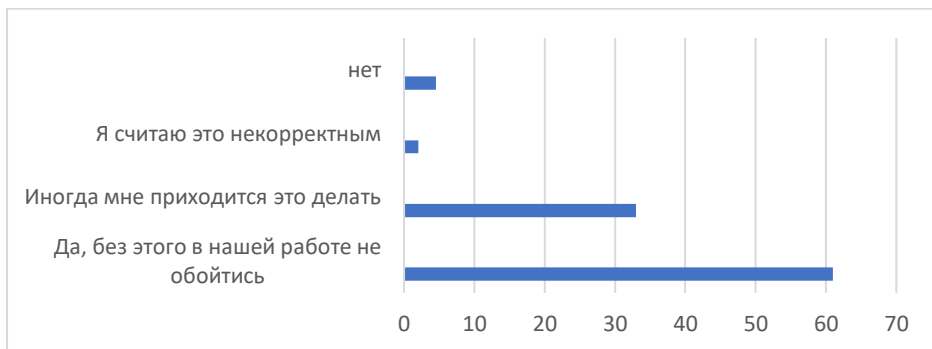
литературные пристрастия – глубоко личное дело, я ни с кем не обсуждаю», 10 % выбрали вариант «С коллегами» и 8 % – «С друзьями».



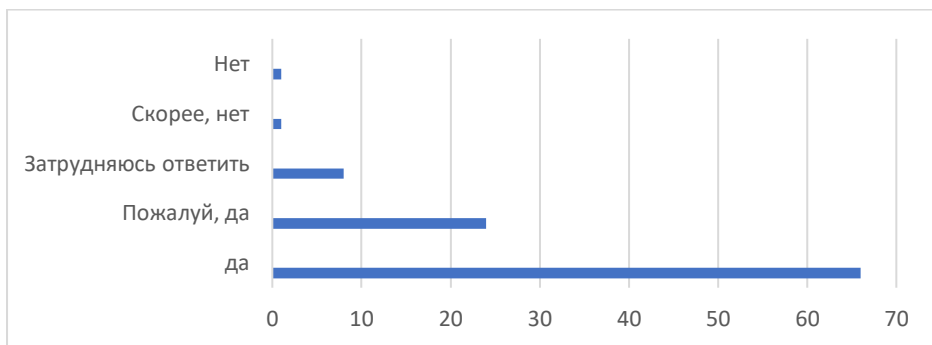
Далее следовали вопросы, касающиеся профессионального чтения библиотекарей. На вопрос **«Знакомитесь ли Вы со списками литературных новинок и бестселлеров, которые публикуются в профессиональной периодике и в социальных сетях?»** ответы распределились так: «да» - 32 %, «иногда» - 44 %, «редко» - 16 % и «нет» - 8 %. Как видим, наши библиотекари интересуются списками новинок литературы, это предполагает их профессия.



Отвечая на вопрос **«Рекомендуете ли Вы читателям книги, ориентируясь на свой литературный вкус?»** большая часть респондентов ответили **«Да, без этого в нашей работе не обойтись»** 61 %, 33 % выбрали ответ **«Иногда мне приходится это делать»**, 4 % - **«Нет»**. Такой вариант **«Я считаю это некорректным»**, как не странно, ответили 2 % участников анкетирования.

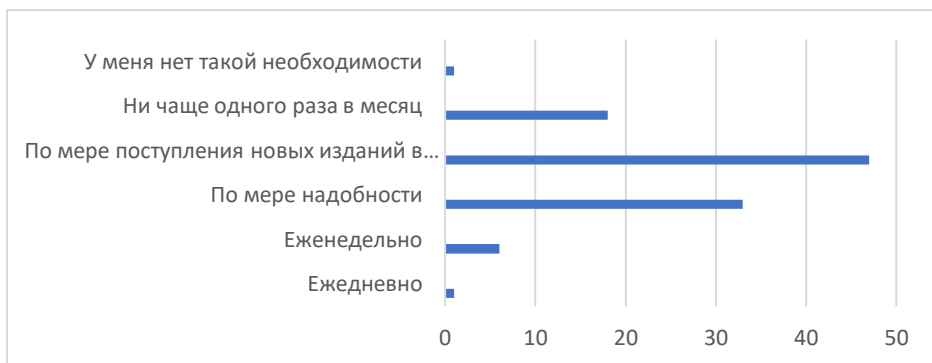


На вопрос **«Как Вы думаете, Вы и Ваши коллеги – современные библиотекари, способны быть руководителями чтения пользователей Ваших библиотек?»** ответы были такие: **«Да»** – 66 %, **«Пожалуй, да»** – 24 %, **«Затрудняюсь ответить»** – 8, и по 1 % **«Скорее, нет»** и **«Нет»**.



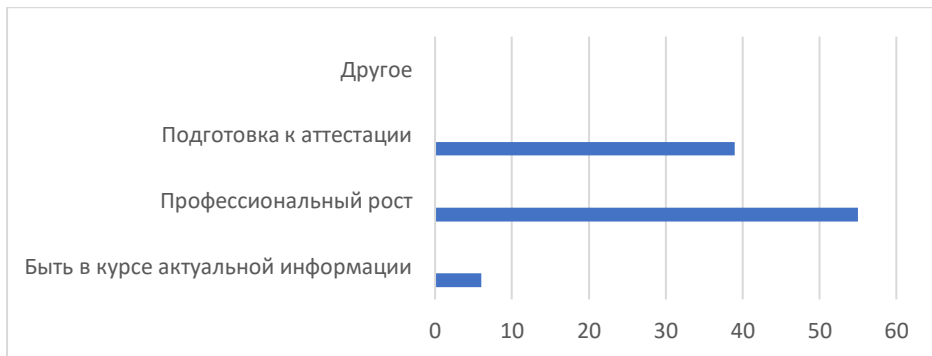
Отвечая на вопрос «**Читаете ли Вы профессиональную литературу (книги, периодические издания, методические рекомендации, в т.ч. в электронном виде)?**» ответы опрошенных библиотекарей разделились примерно поровну: «Да» - 54 % и «Нет» - 46 %. Из чего следует сделать вывод, что библиотекари стараются повышать свой профессиональный уровень.

А далее на вопрос «**Как часто Вы обращаетесь в профессиональной литературе?**» были получены такие ответы: 33 % - «По мере надобности», 47 % - «По мере поступления новых изданий в библиотеку», 18 % - «Ни чаще одного раза в месяц», 6 % - «Еженедельно», 1 % - «У меня нет такой необходимости» и также 1 % - «Ежедневно». Исходя из полученных ответов, можно сделать вывод, что профессиональную литературу сельские библиотекари читают только по мере надобности или в случае ознакомления с новым изданием.

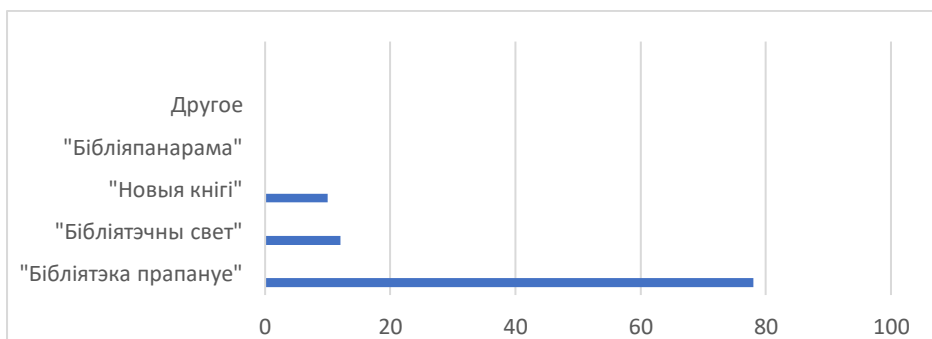


Поинтересовались у библиотекарей «**Какие темы в области профессионального чтения наиболее интересны для Вас?**». Вопрос предполагал свой вариант ответа, поэтому ответы были самые разные: рекомендации по привлечению пользователей в библиотеку, особенно молодое поколение; сценарные материалы к знаменательным и памятным датам; новые формы работы с детским читателем и др.

На вопрос «С какой целью Вы обращаетесь к профессиональной литературе?» респонденты ответили так: 55 % - профессиональный рост, 39 % - подготовка к аттестации, 6 % - «Быть в курсе актуальной информации».



Спросили о том, «Какие периодические издания входят в круг Вашего профессионального чтения?». Наиболее точно соответствуют профессиональным потребностям библиотекарей журнал «Бібліятэка прапануе» 78 %, может этот выбор обусловлен тем, что во все сельские библиотеки поступает по подписке именно этот журнал. 12 % выбрали ответ «Бібліятэчны свет», 10 % - «Новыя кнігі: па старонках беларускага друку».

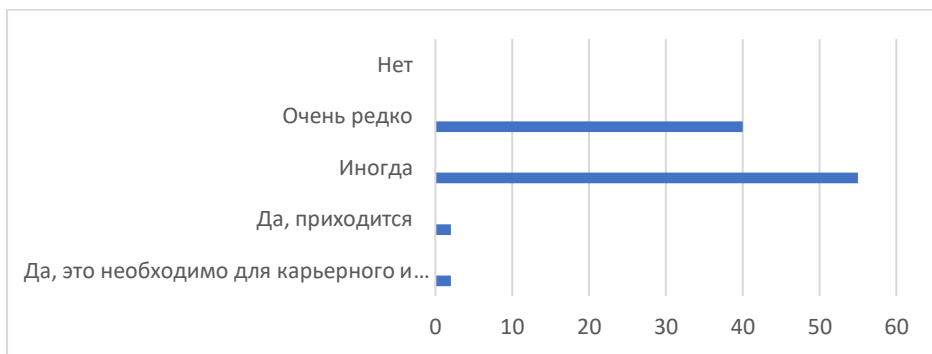


Отвечая на вопрос «Как Вы считаете, что в большей мере влияет на Ваш профессиональный рост?», большинство

опрошенных выбрали вариант «Изучение актуальной информации на библиотечных сайтах» 39 %. Такой вариант как «Профессиональное обучение, обмен опытом, участие в семинарах» выбрали 23 %. 22 % - «Чтение профессиональной литературы», 12 % - «Курсы повышения квалификации» и 4 % выбрали другой вариант ответов.



На вопрос «**Читаете ли Вы литературу по профессии в свое свободное время?**», как и следовало ожидать, большинство опрошенных 40 % ответили «Иногда», 56 % ответили «Очень редко». Положительные варианты ответов «Да, приходится» и «Да, это необходимо для карьерного и профессионального роста» выбрали 2 % респондентов.



В заключительном вопросе участникам исследования предложили **продолжить фразу: «Для меня чтение – это...»**. Ответы были самые разные: и получение новой информации, и чтение для отдыха, и возможность соприкоснуться с судьбой литературных героев, т.е. в своих ответах респонденты показали какое чтение преобладает каждого для них.

Заключение

Проведенный анализ анкетирования «Профессиональное и досуговое чтение сельского библиотекаря» помог сделать следующий вывод. Сельские библиотекари читают мало, в основном периодические профессиональные издания. Досуговое чтение библиотекарей села представлено в основном классическими произведениями. Новинки современной литературы не входят в круг чтения. С целью оказания методической помощи библиотекарям села, в плане их профессионального самообразования, по мере возможности разнообразить подписку на профессиональные журналы, рекомендовать профессиональные издания из книжного фонда методического отдела путем оформления подборок литературы, выставок, проведение обзоров на семинарских занятиях. Обязательно включать в план семинара подробные обзоры наиболее значимых статей из профессиональных журналов, останавливаясь на статьях специалистов-библиотековедов, составлять рекомендательные списки статей. Оформлять 1 раз в квартал выставки профессиональных журналов «По страницам профессиональных журналов», делать подборки статей по темам, интересующим библиотекарей, оформляя тематические папки, дайджесты. Продолжить практику презентации рефератов на обучающих семинарах, использовать при написании рефератов материалы профессиональных журналов. Организовывать Дни профессионального общения, Методические дни с обязательными пятиминутками «Советуем прочитать», о книгах, прочитанных библиотекарями. Специалистам центральной библиотеки составлять рекомендательные списки книг для сельских библиотекарей о новинках литературы, проводить обзоры новых книг. Составить рекомендательные списки литературы для детей и подростков, в которые включить книги, рекомендованные библиотекарями. Формы и методы методической деятельности, способствующие самообразованию, повышению

профессионального уровня в дальнейшем развивать, внедряя опыт коллег.

Выдающийся русский книговед и писатель Н.А.Рубакин, обращаясь к библиотекарям, сказал замечательные слова «Никогда не прекращайте вашей самообразовательной работы и не забывайте, что, сколько бы вы ни учились, сколько бы вы ни знали, знанию и образованию нет ни границ, ни пределов». Действительно непрерывное самообразование - естественное состояние современного библиотекаря, если, конечно он хочет стать истинным профессионалом.

АНКЕТА
«Профессиональное и досуговое чтение сельского библиотекаря»

Уважаемые коллеги!

Книга и чтение имеют особое значение для библиотечного специалиста. Проблемы чтения библиотекарей всегда вызывали интерес исследователей, однако основное внимание чаще всего уделялось их профессиональному чтению. Центральная районная библиотека ГУК «Лунинецкая РЦБС» проводит изучение роли чтения в профессиональной и досуговой деятельности работников библиотек района.

Просим Вас внимательно ознакомиться с вопросами анкеты и отметить номера тех ответов, которые соответствуют Вашему мнению. В некоторых вопросах Вы можете выбрать несколько ответов из перечисленных. Если ни один из предложенных вариантов Вас не устраивает, напишите ответ в оставленном для этого месте. Пожалуйста, будьте внимательны и искренни в своих ответах. Конфиденциальность полученных данных гарантируется.

1. Каковы, по Вашему мнению, основные характеристики библиотекаря как профессионала?

- а) коммуникабельность
 - б) умение работать с людьми, общительность
 - в) доброжелательность, вежливость
 - г) профессионализм
 - д) умение быстро применять свои знания, оперативность
 - е) ваш вариант
- ответа _____

2. Какие книги Вы предпочитаете читать?

- а) печатные
- б) электронные

- 3. Какая литература преобладает в вашем репертуаре чтения?**
- а) художественная литература
 - б) документальная проза
 - в) мемуарная литература
 - г) научная и научно-популярная литература
 - д) религиозная и духовная литература
 - е) справочная литература
 - ё) учебная литература
- 4. Сколько примерно произведений художественной литературы вы читываете за месяц?**
- а) 1-2
 - б) 4-5
 - в) более 5
 - г) менее 1
- 5. Что именно привлекает вас в чтении художественной литературы?**
- а) получить новую информацию, знания
 - б) возможность отвлечься от реальности, отдохнуть
 - в) стремление лучше узнать себя и других, соприкоснувшись с судьбой литературных персонажей
 - г) для того, чтобы в дальнейшем рекомендовать литературу своим пользователям
- 6. По какому принципу вы выбираете книгу для прочтения (возможны несколько вариантов)?**
- а) известный автор
 - б) любимый автор
 - в) книга заинтересовала при беглом просмотре
 - г) привлекает жанр книги
 - д) упоминание о книге встретилось в прочитанной ранее литературе
 - е) заинтересовала аннотация
 - ё) привлекла реклама книги
 - ж) книгу порекомендовали друзья, члены семьи
 - з) книгу порекомендовали коллеги

и) другой

вариант _____

7. Книгам каких жанров Вы отдаете предпочтение (возможны несколько вариантов ответов)?

а) классические произведения и поэзию

б) исторические романы

в) военная проза

г) детективы

д) фантастика

е) приключения

ё) романы о любви

ж) другой

вариант _____

8. Какая из недавно прочитанных книг Вам особенно понравилась, запомнилась?

9. Назовите, пожалуйста, несколько произведений, которые вам хотелось бы прочитать в ближайшем будущем?

10. Имеете ли вы домашнюю библиотеку?

11. Если да, то каков примерно её объём?

а) менее 50 книг

б) 50 - 100 книг

в) более 100 книг

г) более 500 книг

12. С кем вы обсуждаете прочитанные книги? (возможны несколько вариантов ответов)

а) мои литературные пристрастия - глубоко личное дело, я их ни с кем не обсуждаю

- б) с друзьями
- в) с моей семьей
- г) с коллегами
- д) с читателями библиотеки, в которой работаю

13. Знакомитесь ли Вы со списками литературных новинок и бестселлеров, которые публикуются в профессиональной периодике и в социальных сетях?

- а) да
- б) иногда
- в) редко
- г) нет

14. Рекомендуете ли Вы читателям книги, ориентируясь на свой литературный вкус?

- а) да, без этого в нашей работе не обойтись
- б) иногда мне приходится это делать
- в) я считаю это некорректным
- г) нет

15. Как вы думаете, Вы и Ваши коллеги - современные библиотекари, способны быть руководителями чтения для пользователей Ваших библиотек?

- а) да
- б) пожалуй, да
- в) затрудняюсь ответить
- г) скорее, нет
- д) нет

16. Читаете ли Вы профессиональную литературу (книги, периодические издания, методические рекомендации, в т.ч. в электронном виде)?

- а) да
- б) нет

17. Как часто Вы обращаетесь к профессиональной литературе?

- а) ежедневно
- б) еженедельно
- в) по мере надобности
- г) по мере поступления новых изданий в библиотеку

- д) ни чаще одного раза в месяц
- е) у меня нет такой необходимости

18. Какие темы в области профессионального чтения наиболее интересны для Вас?

19. С какой целью Вы обращаетесь к профессиональной литературе?

- а) быть в курсе актуальной информации
- б) профессиональный рост
- в) подготовка к аттестации
- г)
- другое _____

20. Какие периодические издания входят в круг Вашего профессионального чтения?

- а) “Бібліятэка прапануе”
- б) “Бібліятэчны свет”
- в) “Новыя кнігі: па старонках беларускага друку”
- г) “Бібліяпанарама”
- д)
- другое _____

21. Как Вы считаете, что в большей мере влияет на Ваш профессиональный рост?

- а) чтение профессиональной литературы
- б) изучение актуальной информации на библиотечных сайтах
- в) профессиональное обучение, обмен опытом, участие в семинарах
- г) курсы повышения квалификации
- д)
- другое _____

22. Читаете ли Вы литературу по профессии в свое свободное время?

- а) да, это необходимо для карьерного и профессионального роста
- б) да, приходится
- в) да, мне это интересно

- г) иногда
- д) очень редко
- е) нет, в свободное время у меня масса других дел

23. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Для меня чтение – это _____»

Сообщите, пожалуйста, некоторые сведения о себе:

1. Ваш возраст:

- а) 18 - 25 лет
- б) 25 - 35
- в) 35 - 45
- г) 45 - 55
- д) 55 - 65
- е) старше 65

2. Ваше образование:

- а) среднее полное общее (школа)
- б) среднее профессиональное (техникум, колледж, училище)
- в) высшее (вуз)

3. Стаж работы в

библиотеке: _____

Благодарим за проделанную работу!



**Сельский библиотекарь – человек читающий?:
итоги маркетингового исследования**

Сост. И.Х.луд